

Организация проектной деятельности 5-7 классов МАОУ Гимназия

Руководитель проблемной группы «проектная технология» Харитоновна Светлана Леонидовна учитель высшей квалификационной категории.

*Если хочешь научить меня чему
то,
Позволь мне идти медленно...
Дай мне приглядеться...
Потрогать и поддержать в руках
Послушать...
Понюхать...
И может быть попробовать на вкус...
О, сколько всего я смогу
Найти самостоятельно*

Инновационная деятельность Гимназии направлена на построение учащимися индивидуальной образовательной траектории.

Построение собственного образовательного маршрута требует от учащихся различных знаний, умений и способов действий. Все это осуществляется посредством проектной технологии.

Работа над проектом даёт учащимся опыт поиска информации, практического применения самообучения, саморазвития, самореализации и самоанализа своей деятельности. Важным становится формирование у учащихся способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

С 2010 года в Гимназии реализуется курс технология проектной деятельности. До 2013 года учащиеся являлись участниками двух проектных мастерских. С 2013-2014 года курс рассчитан на 10 часов, и учащийся выбирает одну проектную мастерскую.

Проектные мастерские формируются на старте запуска курса в процессе образовательного события. Ученик должен сделать свой выбор в работе проектной мастерской. Умение определить для себя значимость проектной мастерской, сделать качественный выбор, нести за него ответственность и получить качественный результат.

Начало курса определяет образовательное путешествие, где учащиеся самоопределяются с выбором проектной мастерской. В процессе запуска образовательного события, учащиеся проходят вводный тьюториал, где под руководством тьюторов определяют вопросы, которые должны быть разрешены.

На следующем этапе происходит встреча с мастерами-руководителями проектных мастерских. Педагоги, работающие в проектных мастерских в большей части не являются учителями предметов в этой параллели.

Направления проектных мастерских: учебные, социальные, творческие.

Названия мастерских передают содержание деятельности. «Первые шаги в физике» Дорошенко Г.И., «Классный праздник» Пермякова Н.А., «Праздник по-английски» Старикова М.Н., «Жить здорово» Кустова Т.А., «Школа выживания» Гриднев А.Ю., «Мультиландия» Долганова О.М.

Пятиклассники на встрече с мастерами задают вопросы, заполняют карту образовательного путешествия, отмечают на карте точки удивления. Завершается образовательное путешествие осмыслением учащимся карты маршрута и самоопределением одной мастерской.

В 6-м классе учащимся предлагаются другие мастерские. Здесь уже работают другие мастера педагоги. «Зеленая планета» Финк С.Ю., «Я-экскурсовод» Харитонов С.Л., «Первые опыты в химии» Смирнова М.Л., «Служба примирения» Меркулова И.Ю..

В 7 классе уже второй год учащиеся представляют проекты «Школьный виртуальный музей». История Гимназии через проектные мастерские: «Учителями славится Россия» Соломенникова Л.В., «Виртуальная экскурсия по Гимназии: прошлое и настоящее» Долганова О.М., «Детские общественные организации» Туляева Н.А., «Творческие коллективы Гимназии» Будникова И.В.

Технология проведения образовательных событий позволяет, во-первых, приобретать опыт проектирования участниками совместной деятельности - детьми и педагогами; во-вторых, обучать проявлению и реализации инициатив в совместной деятельности; в-третьих, взаимодействовать в группах разного качества: инициативных, творческих, проектных; в-четвёртых, пробовать и осваивать разные роли при подготовке и реализации образовательного события.

Следующим шагом мастерской само проектирование продукта. Учащимся осуществляю свою деятельность индивидуально, парно, группах. На учебных занятиях мастера и ученики обучаются секретам проектной технологии. Обязательным условием является ведение дневника проектной деятельности учащихся, где фиксируются результаты работы и проведение рефлексии и учащимися, и учениками.

Темы учебных занятий выстраиваются логично и последовательно. Проблема, целеполагание, методы, планирование, предзащита, защита, реализация проекта. Мастер совместно с учениками выстраивает маршрут пути.

Этап защиты проекта проходит две стадии. На первом этапе учащийся представляет в рамках проектной мастерской. На втором этапе проект представляется на гимназическом мероприятии «Форум проектов».

Данное событие дает возможность продемонстрировать результат проектной деятельности учащимся Гимназии и получить итоговую оценку по предмету проектная деятельность.

Лучшие работы учащихся представляются на муниципальном конкурсе проектных работ. Конкурс проводится с 2010 года.

Ученики Гимназии представляют свои проектные работы, становятся призерами и победителями. Представление опыта работы педагогов проектных мастерских в рамках краевых, муниципальных, школьных методических конференций.

Краевой уровень: Харитонов С.Л. (мастер-класс в рамках НИУ «Высшая школа экономики») муниципальный: Туляева Н.А., Соломенникова Л.В., Харитонов С.Л. (муниципальная методическая конференция) школьный уровень: Пермякова Н.А., Туляева Н.А., Харитонов С.Л. Методическую помощь в организации проектной деятельности осуществляет проблемная группа.

В рамках деятельности проблемной группы реализуются направления деятельности: разработка и апробация единичного проекта «Формирование оценочной

самостоятельности школьников в урочной и внеурочной деятельности», разрабатываются диагностические материалы, организуются мастер-классы по обмену опыта, обучение новым приемам и способам проектной деятельности.

Практика осуществления проектной деятельности имеет продолжение в курсе исследовательская деятельность 8-9 класс. Ученики 10-11 классов принимают активное участие в социальном проектировании.

«Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить».