

Учебно-исследовательские практики в курсе «История Прикамья»

Масловская Надежда Геннадьевна, учитель начальных классов

Ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты является важнейшим компонентом новой модели школьного образования.

Накопление ценного опыта познания, деятельности, творчества, постижения своих возможностей, самопознания способствуют раскрытию возрастного потенциала школьника. Качественные изменения в личностно-смысловой сфере младшего школьника, происходящие на основе компетентностного подхода, готовят его к дальнейшему развитию в следующих основных направлениях: мотивация и мотивационная готовность к дальнейшему развитию, рефлексия усвоенных знаний и собственной деятельности, системность знаний, освоение приемов деятельности, необходимых для жизни.

Система социальных практик, разработанная в гимназии, позволяет учителю широко применять практико-ориентированные технологии при изучении различных дисциплин, в том числе, и в начальной школе.

Интегрированный краеведческий курс «История Прикамья» в качестве регионального компонента образования реализуется в гимназии третий год.

Содержание данного курса направлено на формирование ценностно-мировоззренческой, социальной, коммуникативной, познавательной, информационной, рефлексивной компетентностей, решение задач гражданского образования. Ведущим подходом в краеведении традиционно считается деятельностный подход к обучению.

Исходя из этого, основой обучения в процессе реализации курса «История Прикамья» становится деятельность учащихся в различных формах, основанная на использовании следующих видов учебно-исследовательских практик:

- § экскурсионная практика;
- § практика творческой деятельности;
- § практика работы с информацией;
- § практика проектной и исследовательской деятельности.

Успешность любой деятельности определяется мотивами, к ней побуждающими. В практике работы по освоению учебно-исследовательских практик используются следующие методы мотивации:

- § социальные методы (развивается желание быть полезным своему классу, семье, городу, краю; создается ситуация сотрудничества, взаимопомощи);
- § эмоциональные методы (поощрение, создание ситуации успеха, свободный выбор задания, стимулирующее оценивание);
- § познавательные методы (опора на жизненный опыт учащихся, познавательный интерес, создание проблемных ситуаций, поисково-исследовательская деятельность, выполнение творческих заданий);
- § волевые методы (формирование ответственного отношения к собственному выбору, к выполнению заданий, предъявление учебных требований, формирование навыков оценочной самостоятельности, рефлексии).

Формы организации учебной деятельности способствуют развитию личностных свойств и нравственных качеств учащихся.

Экскурсионная практика предполагает проведение очных и заочных экскурсий, в ходе которых учащиеся выполняют технические задания, а по результатам их выполнения представляют творческий отчет.

Тематика экскурсий разнообразна. Заочные экскурсии: «Наша родина-Россия», «Родное Прикамье», «Районы родного города», «Улицы родного города». Приведем примеры технических заданий к заочным экскурсиям.

Тема «Районы родного города» (2 класс). Техническое задание:

1. Знаешь ли ты, сколько районов в нашем городе?
2. Расскажи, в каком районе ты живешь. Почему район так называется?
3. Какие интересные места есть в твоём районе?

Тема «Улицы родного города» (2 класс). Техническое задание (по выбору):

1. Узнай у взрослых, или прочти в литературе о названии улицы, на которой ты живешь. Почему она носит такое название?
2. Нарисуй, как выглядит твоя улица, или любимая улица города
3. Придумай новые названия для будущих улиц нашего города.

Отчет по результатам выполнения подобных технических заданий: выступление с сообщением на уроке, оформление мини-газеты, организация выставки рисунков, мини-сочинений и т.д.

Приведем пример проведения очной экскурсии. Тема «Зеленый наряд города» (3 класс).

Место проведения - микрорайон школы. Форма организации деятельности - работа в группах по маршрутным листам. Основной метод деятельности - метод наблюдений.

Техническое задание (план наблюдений):

1. Название деревьев (кустарников).
2. Преобладающие виды деревьев (кустарников).
3. В каком состоянии находятся деревья (кустарники)?
4. Есть ли новые, молодые посадки на улицах города?
5. Как вы считаете, существует ли необходимость в новых посадках?

В процессе экскурсии учащиеся при сопровождении учителя наблюдают, фиксируют результаты наблюдений, обобщают результаты, представляют их, проводят рефлексию своей деятельности.

Вопросы для рефлексии предлагает учитель:

1. Каковы результаты наблюдений?
2. Довольны ли учащиеся результатами?
3. Что можно предложить для того, чтобы город стал еще наряднее?

Домашнее задание также носит рефлексивный характер: Рассказать родителям об экскурсии, исследовать «зеленый наряд» своего двора, своей улицы. Подготовить устное сообщение о том, как семья участвовала в создании «зеленого наряда» города.

С возрастом технические задания усложняются, возрастает самостоятельность учащихся, используются новые виды отчетности, возрастает опора на личный опыт, опыт семьи. Деятельность такого плана способствует развитию исследовательских умений, таких, как умение наблюдать, подмечать мелкие, но существенные детали, сравнивать, делать выводы.

Расширение образовательного пространства происходит за счет интеграции учебной и внеучебной деятельности. Это экскурсионные занятия в городском краеведческом музее. Здесь прошли уроки по темам: «Река Кама» («Путешествие капельки камской воды»), «Природа родного края», «Наш край в годы Великой Отечественной войны», «Животный мир Прикамья».

В «Центре развития народной культуры» прошли занятия, посвященные изучению темы «Народы Прикамья», «Народные промыслы», «Фольклор Прикамья». Также ежегодно проводятся выездные экскурсии, на которых учащиеся знакомятся с предприятиями города, историческими центрами, такими как Музей-изба крестьянина-старообрядца, Музей-усадьба П.И.Чайковского в городе Воткинске, Музей-усадьба художников Сведомских в селе Завод-Михайловский Чайковского района. По результатам экскурсии также предлагается выполнить творческое задание (рисунок, сочинение, путевой очерк и т.д.).

Практика творческой деятельности в различных формах организации позволяет учащимся приобретать навык выстраивания индивидуальной модели поведения, приобретать коммуникативные умения и навыки, презентационные умения, учит использовать имеющиеся знания и умения для решения практических задач.

Одной из действенных форм организации творческой деятельности младших школьников является ролевая игра. Так, при изучении темы «Музеи. Музеи родного города» на первом уроке расширялось представление учащихся о видах музеев, вводились «музейные слова», работа строилась на основе учебного пособия, а так же с опорой на личный опыт учащихся.

Детям было предложено домашнее задание на выбор:

1. Составить «словарный диктант» или кроссворд по «музейным словам».
2. Подготовить свою личную, или семейную коллекцию для «открытия своего музея».

На следующем занятии была проведена ролевая игра «Мой музей», которая позволила расширить образовательное пространство, увлечь учеников. Были распределены роли («экскурсоводы», «экскурсанты», «наблюдатели»), «открыты» залы «музея», и проведены экскурсии. Ролью учителя было лишь направлять и сопровождать деятельность учащихся. Успешно были проведены экскурсии по «залам» старинных монет, игрушечных динозавров, кукол разных поколений одной семьи, календариков, фотографий. Подводя итог урока, ребята оценили свою деятельность, деятельность товарищей, сделали выводы, пользуясь навыками самооценки и взаимооценки. Безусловно, уроки надолго остались в памяти учащихся, а приобретенные навыки пригодятся в дальнейшей жизни.

При изучении темы «Театр» были использованы такие виды творческих заданий, как сообщение о Народном ТЮЗе г. Чайковский, подготовленное учащимися, которые занимаются в студии театра, проведены практические упражнения по работе над дикцией, сценическому движению. Так же учащимся была предоставлена возможность принять участие в игре- драматизации, которая является высшей формой игры.

Большинство учащихся класса приняли участие в постановке и представлении драматического (во 2 классе) и кукольного (в 3 классе) спектаклей, также выполняя различные роли. В 3 классе ребята проявили высокий уровень самостоятельности и ответственности при изготовлении кукол, декораций, подготовке спектакля, проведении репетиций, выступлениях. Прошли спектакли для родителей, учащихся других классов. Деятельность стала знакомой детям и вызвала большой эмоциональный отклик.

Деятельность такого рода способствует творческому развитию, учит достижению целей и преодолению себя, формирует коммуникативные, менеджерские, презентационные, рефлексивные умения, ставит учащихся в ситуацию выбора, учит нести ответственность за свой выбор.

Творческие практические задания также предлагаются по выбору, или инициативе учащихся. Рассмотрим примеры возможных творческих заданий по теме «Моя семья» (2-4 класс).

- мини-сочинение «Моя семья»;
- портретная галерея «Моя семья»;
- реклама «Традиции моей семьи», «Праздники в моей семье»;
- составление родословного древа;
- мини-исследование по теме «Мое имя»;
- выпуск газеты «Моя семья»;
- фотовыставка «Моя семья»;
- электронная презентация «Моя семья»;
- сочинение-размышление «Моя семья в истории моего города»;
- сочинение «Старшее поколение моей семьи» и т. д.

Нередко практика творческой деятельности перерастает в практику проектной и исследовательской деятельности. Так возникли учебно-исследовательская работа «Кукла вчера, сегодня и завтра», творческий проект «Мой кукольный театр», с которыми учащиеся приняли участие в школьных и городских конференциях младших школьников «Я- исследователь».

Выполняя учебно-исследовательскую работу, творческий проект, учащиеся под руководством учителя и с помощью родителей учатся выбору темы, постановке цели исследования, определяют задачи, которые необходимо решить для достижения цели, учатся планировать свою деятельность и работать по плану. Это и практика работы с источниками информации, проведения экспериментов, анкетирования. Младший школьник учится анализировать, синтезировать, делать выводы и умозаключения. Выступая на конференции, ребята приобретают презентационные, коммуникативные умения и навыки, учатся рефлексии своей деятельности и деятельности сверстников.

С каждым годом интерес ребят к учебно-исследовательской деятельности возрастает, появляются новые исследования и проекты.

Практика работы с информацией включает в себя:

- формирование навыков работы с различными источниками информации;
- подготовку устных сообщений по теме урока, в ходе которой дети учатся отбирать, перерабатывать, анализировать информацию, осмысливать понятия;
- творческую переработку информации (составление кроссвордов, ребусов, тестов, электронных презентаций и т.д.);
- составление и проведение интервью, анкет и т. д.

Часто используются на уроках электронные презентации, выполненные учащимися с помощью родителей или самостоятельно.

Темы презентаций разнообразны:

- «Мой город», «Города Прикамья»;
- «Удивительный город Кунгур», «Кунгурская ледяная пещера»;
- «Моя семья», «Традиции моей семьи»;
- «Животный мир Прикамья», «Растения Прикамья»;
- «Река Кама», «Воткинская ГЭС»; «Народы Прикамья» и т. д.

Составляя презентацию, учащиеся приобретают практические навыки по анализу и отбору информации, ее логическому размещению на слайдах, оформлению и представлению презентации, приобретают навыки публичного выступления.

Интегративный характер содержания курса «История Прикамья» позволяет учителю транслировать, а учащимся получать знания из различных предметных областей (география, история, литература, природоведение, экология, искусство). Этим достигается формирование целостной картины мира, расширение кругозора, воспитание любви ко всему, чем богат, чем славен родной край.

Таким образом, использование учебно-исследовательских практик позволяет учителю:

- организовывать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы;
- осуществлять постепенный переход функций контроля и оценивания деятельности к ученикам;
- создавать условия для творческой, продуктивной деятельности ребенка;
- побуждать и поддерживать детские инициативы;
- создавать пространство для социальных практик младших школьников, приобщения их к общественно-значимым делам, формирования основ гражданской, коммуникативной, социальной компетентности.

Полученные в начальной школе практические умения и навыки станут хорошей основой для дальнейшего продвижения учащихся в среднем звене и освоения новых видов социальных практик.